Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –

Смолевичская основная общеобразовательная школа

Клинцовского района Брянской области.

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  на педагогическом совете  протокол № 1 от 30.08.2024 г. | Утверждено  Врио. директора школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Брилькова  приказ № 91 от 30.08.2024 г. |

**Дополнительная образовательная программа**

**«Школа будущего первоклассника»**

**2024 год**

**Содержание программы:**

**I. Целевой раздел** ………………………………………………………………...3-9

1. Пояснительная записка…………………………………………………………3-7

1.1. Цели и задачи реализации программы………………………………………3-4

1.2. Принципы и подходы к формированию программы……………………….4-6

1.3. Характеристики особенностей развития детей 6-6,5 лет…………………..6-7

2. Планируемые результаты освоения программы ……………………………..8-9

3. Система оценки достижения планируемых результатов………………………9

**II. Содержательный раздел** …………………………………………………...9-15

1. Описание содержания программы……………………………………………9-10

2. Основное содержание разделов программы ………………………………….10

3. Рабочая программа «Школа будущего первоклассника»……………………..11

4.Описание вариативных форм, способов, методов и средств

реализации программы…………………………………………………………11-15

**III. Организационный раздел**………………………………………………..16-19

1.Учебный план занятий…………………………………………………………...16

2.Календарный учебный график ………………………………………………16-17

3. Система условий реализации дополнительной образовательной

программы ………………………………………………………………………17-19

**I. Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная программа «Школа будущего первоклассник» для подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г М9273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Предшкольная подготовка детей старшего дошкольного возраста обусловлена государственным заказом и заказом родителей для обеспечения равных стартовых возможностей, получения дошкольного образования детьми из разных социальных групп и слоев населения. Подготовка к школе — многогранный, последовательный процесс психологической готовности ребёнка к ней. Ребёнок должен быть здоров, жизнерадостен, разговорчив, сообразителен, должен уметь слушать, слышать, действовать вместе, выполнять требования педагога.

Во время обучения по программе педагоги работают над формированием всех составных частей понятия «готовность к школе», это:

1. мотивация к обучению (желание идти в школу);
2. умения взаимодействовать со сверстниками, с учителем;
3. наличие познавательной потребности к сформированности «внутренней позиции школьника»;
4. умение действовать в соответствии с поставленными заданиями;
5. развитие интеллектуальных процессов;
6. развитие фонематического слуха, речи;
7. развитие мелкой моторики;
8. умение в темпе работать в течение всего занятия, успевать работать вместе с детьми группы.

**1.1. Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** 1. Подготовить дошкольников к новой социальной роли, адаптация к изменяющейся социальной ситуации.

**Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

1) Принцип развивающего образования;

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости;

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Тематика программы предусматривает развитие творческого потенциала каждого ребенка, обогащение лексического словаря, развитие фантазии и воображения. В процессе занятий будут воспитываться эстетические чувства детей.

В зоне особого внимания педагога учет психологических особенностей и возможностей детей старшего дошкольного возраста. Это проявляется в следующем:

• детям не предъявляются требования, которые они не могут выполнить, так как это препятствует формированию положительной учебной мотивации ребенка: отношению к деятельности, интереса к ней, и как следствие этого — успешности обучения;

• создаются условия для более разнообразного учебного и внеучебного общения детей.

Потребность к общению со сверстниками — особая черта детей этого возраста, именно в процессе этой деятельности происходит развитие многих коммуникативных умений, необходимых для обучения в школе;

• изучаются индивидуальные особенности каждого ребенка для построения индивидуальной образовательной траектории;

• учитывается, что ведущей деятельностью этого периода развития ребенка является игровая, и поэтому игра должна стать приоритетной формой организации учебного процесса.

При подготовке к каждому занятию педагог:

• оценивает этап обучения и сформированность у каждого ребенка необходимых знаний - умений;

• предусматривает разные организационные формы проведения занятий, а также индивидуальную работу каждого ребенка;

• учитывает необходимость возвращения (повторения) изученного в новых учебных (игровых) ситуациях;

• осуществляет взаимосвязь занятий и свободной игровой деятельности.

Направления реализации поставленной цели.

1. Игровая деятельность

2. Диагностика

3. Развитие речи

4. Основы математики

5. Психологическая подготовка

6. Развитие мелкой моторики

7. Физкультминутки.

Основанием выбора данных направлений является их тесная содержательная взаимосвязь: в процессе игры ребёнок усваивает систему эталонов-сенсорных, этических, практических, уточняет знания об окружающем мире, учится применять их в разных ситуациях. Именно игра помогает сформироваться новой ведущей деятельности- учебной. Игру с учением объединяет одинаковый способ действия, который использует ребёнок, например, классификация, сравнение, анализ. Игра, как и учебная деятельность, обязательно дает результат, развивает самоконтроль и самооценку. С помощью игры можно определить готовность ребенка к обучению, скорректировать его поведение. Исходя из этого, на каждом занятии с дошкольниками используются различные игровые формы. Научиться общаться можно только на практике - отсюда особая роль придается развитию речи. Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени развития пальцевой моторики. Основы математики заложат в ребенке необходимые знания и подготовят к дальнейшему восприятию предметов. Для сохранения физического здоровья ребенка, для его развития необходимо проведение физкультминуток. В программе важен комплексный подход, направленный на всестороннее развитие личности, ее духовного, интеллектуального и творческого начала.

Условиями реализации программы являются:

• Любовь к детям, чуткое и доброе отношение к ним

• Благоприятный психологический климат

• Создание ситуации успеха для каждого ребенка

• Постоянное повышение квалификационного уровня самих педагогов

• Апробация новых технологий в работе с детьми

Методы и формы организации деятельности.

Методы

• Игровой

• Диалоговый

• Частично вопросно-поисковый

• Метод театрализации

Формы

• Индивидуальная

• Парная

• Групповая

• Коллективная

Методические особенности занятий.

Занятия проходят в игровой форме, так как игра для ребенка - обязательное условие существования, она является школой сотрудничества со сверстниками и педагогами, учит общению и запоминанию.

Диалогичность ведения занятий. На занятиях слово предоставляется ребенку, а педагог организует процесс общения через систему поставленных вопросов.

Периодически организуемые исследования (анкетный опрос, игровые зачеты и тестовые задания) помогут увидеть результат образовательной и воспитательной работы, рост каждого ребенка.

**1.3. Характеристика особенностей развития детей 6-6,5 лет**

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6-6,5 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период 6-6,5 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к этому возрасту начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек — мягкие, плавные).

К 6-6,5 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавал не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети должны легко выстраивать в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствиемформы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 6-6,5 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность, дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными.Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности ребенок этого возраста должен свободно изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст — это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляет трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**2. Планируемые результаты освоения программы «Школа будущего первоклассника»**

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные результаты.

*Ребенок научится:*

* распознавать первый звук в словах;
* внимательно слушать литературные произведения; называть персонажей, основные события;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы; пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
* составлять элементарный рассказ по серии картинок;
* обсуждать нравственные стороны поступков людей;
* участвовать в коллективных разговорах;
* использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
* различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
* считать от 0 до 10 и в обратном направлении;
* определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
* ориентироваться в пространстве;
* ориентироваться в тетради в клетку, линейку;
* выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге;
* выполнять элементарный орнамент в полосе;

*Ребенок получит возможность научиться:*

* устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
* различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
* различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные, потешки);
* устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;
* присчитывать и отсчитывать по одному, по два;
* использовать основные правила построения линейного орнамента.

**3. Система оценки достижения планируемых результатов**

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах.  Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

Для выявления уровня психического развития ребенка учителем заполняется анкета. Перед ее заполнением следует провести наблюдение за поведением и деятельностью дошкольника, особенностями выполнения им заданий на занятиях. Вопросы анкеты являются ориентирами для организации направленного наблюдения за детьми, а также для проведения дальнейшей образовательной работы. (приложение 1)

**II. Содержательный раздел.**

**1. Описание содержания программы**

Программа определяет те знания и умения, которыми должен овладеть ребёнок для успешного интеллектуального, личностного и социального развития, адаптации к школьному обучению. В ней выделяются 5 разделов:

1. Основы грамоты. Развитие речи

2. Формирование первичных математических представлений

3. Окружающий мир

4. Психологическая готовность к школе

5. Развитие мелкой моторики

Выделение программы условно, так как ее особенностью является взаимосвязь всех разделов.

Раздел «Основы грамоты. Развитие речи»

Осуществляет обучение первоначальному чтению на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новые данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности речи. В период обучения грамоте ведется работа по развитию фонематического слуха детей, расширению и уточнению представлений детей об окружающей действительности, обогащению их словаря и развитию речи.

Раздел Формирование первичных математических представлений

В данном разделе объединены арифметический, алгебраический и геометрический материал, предполагается формирование у детей пространственных представлений. Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует развитию абстрактного мышления учащихся. Подготовка к изучение начального курса математики создает прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету.

Раздел «Окружающий мир»

Направлен на расширение знаний об окружающем мире, природной и социальной среде. Развивается познавательный интерес дошкольника, его умения использовать полученные знания в конкретной деятельности, усваиваются правила поведения в природе и обществе.

Раздел Психологическая готовность к школе.

Направлен на развитие когнитивных процессов: восприятия, внимания, мышления, памяти, воображения. Формирует личностную готовность дошкольника: умение общаться с взрослыми и сверстниками в учебном процессе, не пасовать перед трудностями, объективно оценивать результаты своей деятельности.

Раздел «Развитие мелкой моторики»

Интенсивное развитие мелких мышц кисти, пальцев рук способствует активизации мышления, речи, интеллектуальных процессов, облегчает обучению письму.

**2. Основное содержание разделов программы**

Раздел «Основы грамоты. Развитие речи»

Речь устная и письменная - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги. Слог и ударение. Деление слов на слоги, ударение в словах, определение количества слогов в словах. Звуки и буквы. Представление о звуке, различие на слух и при произношении гласных и согласных звуков. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у. Узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв. Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов и изученными буквами. Штриховка, письмо элементов букв.

Раздел «Формирование первичных математических представлений»

Пространственные и временные представления. Сравнение групп предметов (больше, меньше, столько же, больше на, меньше на). Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет в прямом и обратном порядке. Состав чисел. Число 0. Знаки «+», «-», «=». Сравнение чисел. Геометрические фигуры: круг, шар, треугольник, четырехугольник.

Раздел «Окружающий мир»

Времена года. Явления природы и деятельность людей, характерные для данного времени года. Основные признаки сезона. Сутки. Режим дня. Природа живая и неживая. Основные характеристики. Характерные особенности домашних и диких животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране, в других странах. Растения. Характерные особенности культурных и дикорастущих растений. Правила поведения в природе. Наша страна. Столица. Мой родной город. Моя семья.

Раздел «Психологическая подготовка к школе»

Идентификация с именем, осознание своей единственности, индивидуальности. Развитие эмпатии, слухового аппарата, уважительного отношения к соседу. Формирование чувства принадлежности к своей семье, позитивного отношения к своей семье. Развитие умения управлять своим телом. Снятие психоэмоционального напряжения, развитие познавательной активности, устойчивости внимания, способности к созданию ассоциативных аналогий. Наблюдение за различным состоянием человека, умение выражать свои чувства, уместность проявлять эмоции. Закрепление знаний об эмоциях. Развитие умения с помощью изобразительных средств выражать свои чувства, контролировать негативные проявления, повышать свою самооценку. Формирование пространственных понятий «лево», «право». Активизация словаря в связной речи. Развитие внимания, памяти, мышления; развитие творческого воображения. Развитие сенсорных ощущений, ассоциаций; обогащение словарного запаса; формирование цветового восприятия; координация слова и движения. Тренировка переключения внимания; активизация мыслительной деятельности; формирование умения сравнивать, выделять главное, находить сходство и различие. Создание позитивного настроения на учение в школе, позиционирование ребенка в роли успешного ученика.

Раздел «Развитие мелкой моторики»

Упражнения для развития мелкой моторики. Пальчиковые упражнения. Кинезиологические упражнения. Рисование. Обведение по контуру. Штриховка. Узоры по клеточкам. Рисование по клеточкам. Раскрашивание картинок. Лепка. Аппликация.

Художественный труд. Работа с природным материалом.

**Тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел | Количество занятий |
| Основы грамоты. Развитие речи | 19 |
| Формирование первичных математических представлений | 20 |
| Окружающий мир | 10 |
| Психологическая подготовка к школе | 2 |
| Развитие мелкой моторики | 7 |
| Итого | 56 |

**3. Рабочая программа «Школа будущего первоклассника»**

Рабочая программа «Школа будущего первоклассника» представлена в приложении к данной программе.

**4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

**4.1. Методы организации непосредственно образовательной деятельности с детьми:**

* обеспечивающих передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
* характеризующих усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
* характеризующих мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
* характеризующих степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

**4.2. Методы реализации культурных практик** в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В. Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами вьщеляется несколько направлений работы с детьми.

Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

* накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);
* рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие;
* моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

* рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;
* находить фантастические применения реально существующим системам;
* осуществлять перенос функций в различные области применения;
* получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии,«оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

* приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
* изменению внутреннего строения систем;
* учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования.

Основные формы работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в «лаборатории»(нетрадиционно).

Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на

создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

* развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
* ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
* переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существуют виды нетрадиционной техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

**4.3. Формы организованной образовательной деятельности**

Среди культурных практик, как уже было сказано, выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

Формы организованной образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| Групповая (индивидуально- коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть  разным — от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученностидетей.  Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура. простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения. |

Классической формой деятельности выступают *игры.*

Интегрирует игровые и сюжетные формы сюжетно-игровая организованная образовательная деятельность, в которой все части объединены одним сюжетом, а средства тоже ему подчиняются.

*Подвижная игра* — игра с преобладанием двигательной активности.

Особенность подвижной игры — ориентировка на правило и соревновательный характер их выполнения. Подвижная игра с правилами — сознательная, активная, эмоционально окрашенная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами. Она является средством разностороннего воспитания, физического развития и оздоровления ребенка, а также обязательным компонентом двигательного режима дошкольника.

Подвижные игры с правилами классифицируются:

* по двигательному содержанию (с ходьбой, бегом, прыжками, метанием и т.д.); ч’ степени воздействия на организм (большой, средней и малой подвижности);
* содержанию (сюжетные и бессюжетные);
* развитию двигательных навыков и физических качеств;
* использованию пособий (мячи, палки, обручи и т.п.).

*Дидактические игры.*

Считается, что дидактическая игра создается взрослым специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой и дидактической задачи. Ее специфические признаки: преднамеренность, планируемость, наличие учебной цели, предполагаемого результата. С одной стороны, это означает, что в дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их.

*Игровая обучающая ситуация* также может быть и отдельной формой организованной образовательной деятельности, направленной на обучение детей. Например, игровые обучающие ситуации (ИОС) в системе экологического воспитания дошкольников, согласно С.Н. Николаевой и И.А. Комаровой, делятся на три типа, каждый из которых обладает различными дидактическими возможностями:

* игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами, т.е. такими игрушками, которые изображают животных и растения и позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
* с литературными персонажами, построенные на использовании кукол — персонажей сказок (образы Чиполино, Незнайки, Карлсона, Айболита, Красной Шапочки и др.) и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность, обобщить и закрепить полученные знания;
* путешествия («Поездка на выставку», «Экспедиция в Африку», «Экскурсия в зоосад», «Путешествие к морю» и т.д.), в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

На интеграцию образовательных областей может быть направлена и такая форма организованной образовательной деятельности, как экскурсия (виртуальная экскурсия).

*Экскурсии* - особая форма организованной образовательной деятельности. Образовательные и воспитательные задачи во время проведения экскурсий решаются в интеграции и единстве.

**4.4. Взаимодействие участников образовательных отношений**

*Взрослый — ребёнок, ребёнок — ребёнок*

Гуманную педагогику, принимающую ребёнка таким, каков он есть, не случайно называют педагогикой сотрудничества (Ш.А.Амонашвили). Она предполагает наиболее полное согласование организации образовательного процесса взрослыми с потребностями и интересами детей. для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект субъектных отношений всех участников образовательного процесса.

Взрослые и дети — партнеры по совместной деятельности. Партнеры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом. Они имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым или другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами.

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы.

*Взрослый (педагог) — взрослый (родитель)*

Социальная среда — явление многогранное и включает целый ряд институтов, среди которых наиболее тесно связан с обществом такой социальный институт, как семья. Каждый член семьи, сохраняя автономность, входит в различные объединения, в разные социальные группы. Внутрисемейная организация складывается не только по воле ее членов, но и под влиянием внешних условий социальной жизни общества. Семьявоздействует на отношения в обществе, влияет на характер всех процессов общественной жизни, является слепком социальной структуры общества.

Семья составляет первое окружение человека после рождения, она является первой социальной средой, которая транслирует накопленные обществом культурно- исторические ценности. Кроме того, семья обладает собственными внутренними специфическими характеристиками, которыми и обуславливается незаменимый потенциал семьи. Общение с родителями выполняет в период взросления и становления ребенка важную задачу: родители обеспечивают безопасные условия для самостоятельного активного освоения ребенком мира объектов и социальных отношений.

В то же время семья характеризуется эмоциональным характером взаимоотношений; постоянным и длительным воздействием на ребенка, проявляющимся в различных жизненных ситуациях; объективными возможностями систематического включения детей в социокультурную повседневную деятельность. Общение в такой атмосфере оказывает сильнейшее влияние на развитие ребенка, становится школой социальных чувств. Именно в этом и заключается одно из важнейших преимуществ развивающего потенциала семьи перед другими институтами, имеющими целью развитие личности ребенка.

Существенно также и то, что в семье представлены различные возрастные, половые, профессиональные «подсистемы». Наличие в семье сложного, обогащающего образца, каковым выступают родители, способствует нормальному развитию ребенка, позволяет ему более полно проявить и реализовать свои эмоциональные и интеллектуальные возможности.

На определенном этапе жизненного пути ребенок поступает в дошкольное учреждение. Теперь его окружают новые люди — взрослые и дети, которых он раньше не знал. Они составляют иную общность, чем его семья. Если родители и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь и в детском саду, и дома, а дошкольное учреждение будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребенка — ему на благо. Но если с этого момента родители не будут принимать активное участие в разрешении трудностей, с которыми сталкивается ребенок, то последствия этого непредсказуемы.

В целом взаимодействие — диалог педагога и родителей, его эффективность определяется тем, какие личности в нем участвуют, в какой мере они сами себя ощущают личностями и видят личность в каждом, с кем общаются.

Сотрудничество педагога с родителями возможно, если оно сопровождается его постоянным профессиональным ростом. Педагог, знающий психологию общения, основы социологии и конфликтологии, может уверенно строить доверительный диалог с родителями, передавать свои профессиональные знания. Воспитателю необходимо проявлять большую инициативность в общении с ними. Конечно, дошкольное учреждение и само нуждается в изменении, в признании семей своих воспитанников в качестве равноправных партнеров по взаимодействию с общей целью — обеспечить детям счастливое детство.

Активный курс на создание единого пространства развития ребенка должны поддерживать как школа, так и семья. Однако сами сотрудники образовательных учреждений иногда берут на себя все заботы по воспитанию и обучению детей. забывая, что и родители должны проявлять заинтересованность и инициативу в общении с педагогическим коллективом учреждения. Эмоциональное самочувствие ребенка — это показатель характера взаимодействия образовательного учреждения и семьи.

Многие родители нуждаются в конкретной помощи. Источником этой помощи может стать сам педагог при условии установления доверительного сотрудничества и взаимодействия. Назрела острая необходимость в соответствующем просвещении родителей, в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к каждой семье.

**4.5. Работа с родителями будущих первоклассников.**

При подготовке детей к школе важна и необходима правильная помощь со стороны родителей.

*Цель работы* с родителями: организация всеобуча родителей по подготовке детей к школе. Родительские лекции и цикл консультаций «Советы психолога», предусмотренные в рамках программы информируют родителей об особенностях дошкольного возраста, организации учебного процесса, о роли семьи в развитии и воспитании ребенка. В организации лекций и консультаций для родителей задействованы учителя начальной школы, социальный педагог.

|  |  |
| --- | --- |
| Октябрь | 1. Лекция «Родитель — это профессия».  2. Консультация «Ваш ребенок пошёл в школу». |
| Ноябрь | 1. Лекция «Готов ли ваш ребенок к первому классу».  2. Консультация «Формирование внимания, мышления и памяти ребенка в семейном воспитании». |
| Январь | 1. Лекция «Дидактические игры в семье как средство развития познавательной деятельности»  2. Консультация « Развитие психических процессов детей 6-7 летнего возраста». |
| Март | 1. Лекция «Первые дни ребенка в школе»  2. Консультация « Диагностика психолого- физиологической готовности детей к школе. Методические рекомендации по преодолению выявленных трудностей». |

Кроме этого родители имеют возможность получать индивидуальные консультации

учителей начальных классов, познакомиться с результатами диагностики каждый день

с 13.00-14.00.

**III. Организационный раздел.**

**1. Учебный план занятий по дополнительной образовательной программе «Школа будущего первоклассника»**

**Пояснительная записка к учебному плану**

Учебный план по дополнительной образовательной программе «Школа будущего первоклассника» фиксирует объем нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на освоение разделов программы. Учебный план соответствует действующему законодательству Российской Федерации в области образования, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Учебный план по дополнительной образовательной программе «Будущий первоклассник»ориентирован на один год обучения. Продолжительность учебного года – 29 учебных недель (с октября по апрель).

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Вид занятий** | **Количество**  **занятий в год** | **Количество**  **занятий в неделю** |
| 1. | Основы грамоты. Развитие речи | Подготовка к чтению и письму | 19 | 1 |
| 2. | Формирование первичных математических представлений | Математическое развитие | 20 | 1 |
| 3. | Окружающий мир | Ознакомление с окружающим миром | 10 | 1 раз в две недели |
| 4. | Психологическая готовность к школе | Развитие когнитивных процессов | 2 | 1 раз в месяц |
| 5. | Развитие мелкой моторики | Подготовка кисти к письму | 7 | 1 раз в месяц |
|  |  | Итого | 56 | 2 |

**2. Календарный учебный график занятий по дополнительной образовательной программе «Будущий первоклассник»**

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений.

1. Начало учебного года: 03.10.2024 г.
2. Окончание учебного года: 24.04.2025 г.
3. Начало занятий: 16 часов 30 минут
4. Окончание учебных занятий:17 часов 40 минут
5. Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю по четвергам
6. Продолжительность учебного года: 29 недель.
7. Каникулы со 01.01.2025 г по 08.01.2025 г.
8. Продолжительность занятий: 2 занятия по 30 минут;
9. Продолжительность перемен:

1 перемена – 10 минут

1. Расписание звонков:

1 занятие – 16.30 – 17.00

2 занятие – 17.10 – 17.40

Промежуточная и итоговая аттестация по дополнительной образовательной программе «Школа будущего первоклассника» не предусмотрена.

**3. Система условий реализации дополнительной образовательной программы**

**3.1. Материально-техническое обеспечение**

Требования к материально-техническим условиям реализации образовательной программы включают:

* требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
* к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными
* особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

*Обеспечение образовательного процесса*

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П – комплект для работы в группах ( один на 5-6 учащихся).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
| Печатные пособия | | |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв.  Наборы сюжетных (предметных) картинок  Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы.  Комплекты для счета и действий с числами | Д    Ф    Д  Ф |  |
| Технические средства обучения | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.  Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.  Ноутбук  Мультимедийный проектор (по возможности).  Экспозиционный экран (по возможности).  Сканер (по возможности).  Принтер лазерный (по возможности). | Д  Д  Д  Д  Д  Д  Д | Размер не менее 150\*150 см |
| Экранно-звуковые пособия | | |
| Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.  Видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).  Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы (по возможности).  Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы соответствующие тематике программы. | Д    Д    Д    Д | При наличии технических средств |
| Игры и игрушки | | |
| Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др).  Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др. | П    Ф |  |
| Оборудование класса | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбою.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п. | К  Д  Д    Д    Д | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

**3.2. Кадровое обеспечение**

Кадровые условия реализации дополнительной образовательной программы «Школа будущего первоклассника» включают:

* укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
* уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации;
* непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации.

МБОУ-Смолевичская ООШ укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных дополнительной образовательной программой «Будущий первоклассник», способными к инновационной профессиональной деятельности.

В школе 4 учителя начальных классов, из них 2 имеют высшее педагогическое образование и первую квалификационную категорию, что составляет 50%; в школе есть социальный педагог и педагог – библиотекарь.

Кадровое обеспечение реализации образовательной программы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Должность | Должностные обязанности | Кол-во работников в ОУ (требуется/имеется) | Уровень квалификации работников ОУ | |
| Требования к уровню квалификации | Фактический |
| Руководитель  образовательного учреждения | обеспечивает системную  образовательную и административно-хозяйственную работуобразовательного учреждения | 1/1 | высшее профессиональное образование | высшее  профессиональноеобразование |
| Заместитель руководителя | Координирует  работу преподавателей, разработку учебно-  методической и иной  документации.  Обеспечивает  совершенствование  методов организации  образовательного  процесса. Осуществляет  контроль за качеством  образовательного процесса | 1/1 | высшее профессиональное образование | высшее  профессиональноеобразование |
| Учитель | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует  формированию общей культуры личности,  социализации | 4/4 | высшее  профессиональное образование/ среднее профессиональное | высшее  профессиональное образование/ среднее профессиональное |
| Социальный педагог | осуществляет комплекс  мероприятий по  воспитанию, образованию, развитию  и социальной защите  личности в учрежде-ниях, организациях и по месту жительства  обучающихся | 1/1 | высшее профессиональное образование | высшее профессиональное образование |

**3.3. Методическое обеспечение**

1.Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет / [Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И. А. Дедюшкина и др. ; науч. рук. Н. А. Федосова.] – М. : Просвещение

2. Подготовительные занятия к школе : рабочая программа, мониторинг учебных навыков, конспекты занятий / авт.-сост. Е. В. Минкина, Е. А. Семятина. – Волгоград : Учитель

3.Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н. Е. Вераксы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

4. М.И. Моро, С.Н. Волкова «Математические ступеньки» М. «Просвещение»

5. В.Г. Горецкий Н.А. Федосова «От слова к букве» Ч-1,2 М. «Просвещение»

6. Прописи для детей 4-5 лет, 5-6 лет (по клеточкам, по контуру, обведи и раскрась, узоры и штриховка, линии и фигуры и др.) Издательство «Алтей и Ко»

7. Прописи «Учимся, играя» ООО «Аделант».

8. Л. Маврина «Дружок. Прописи для дошкольников» ОАО «Издательство «Вьтсшая школа»

9. С.В. Бурдина «Тетрадь с заданиями для развития детей». ОАО «Дом печати — ВЯТКА»

10. Интернет ресурсы.

Приложение № 1

к Дополнительной образовательной программе

«Школа будущего первоклассника»

**Анкета**

**Диагностика детей старшего дошкольного возраста**

Анкета направлена на выявление уровня психического развития ребенка. Перед ее заполнением следует провести наблюдение за пове­дением и деятельностью дошкольника, особенностями выполнения им заданий на занятиях. Вопросы анкеты являются ориентирами для организации направленного наблюдения за детьми, а также для прове­дения образовательной работы в дошкольном учреждении.

При заполнении анкеты нужно обвести кружком один из пунктов каждого утверждения (а, б или в), который наиболее соответствует особенностям ребенка.

Общие сведения

Фамилия и имя ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения анкеты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Здоровье и двигательная активность**

Оцените телосложение ребенка:

а) нормального питания;

б) умеренно повышенного или пониженного питания;

в) выраженно повышенного или пониженного питания.

Осанка ребенка:

а) нормальная;

б) сутулая;

в) сколиозная.

Свободное время в группе и на прогулке ребенок чаще использу­ет для:

а) организации подвижных игр с другими детьми;

б) подвижных игр, организованных другими детьми;

в) малоподвижных игр.

4. При выполнении коллективных заданий ребенок:

а) опережает средний темп;

б) соответствует среднему темпу;

в) отстает от среднего темпа.

При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребе­нок переключается на новые требования:

а) самостоятельно и легко;

б) с помощью воспитателя;

в) затрудняется даже после многократных обращений воспитателя.

На занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости, ребенок:

а) утомляется незначительно;

б) утомляется ближе к концу занятия;

в) быстро утомляется и отвлекается.

Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе:

а) ловкие, грациозные;

б) скованные, неуверенные;

в) неуклюжие.

Ребенок при выполнении действий с несколькими предметами (бы­товые действия, одевание, конструирование, лепка):

а) умело действует двумя руками;

б) использует вторую руку как вспомогательную;

в) действует практически одной рукой.

**Общие способности**

**Умственные способности**

При взаимодействии с объектами окружающего мира ребенок:

а) использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины);

б) частично использует образцы внешних свойств предметов;

в) испытывает затруднения при использовании образцов внешних свойств предметов.

При постройке различных объектов (например, дома, машины, ко­раблика и т. п.) ребенок:

а) ориентируется на схему;

б) использует схему с помощью педагога;

в) затрудняется в использовании схемы.

Ориентируясь в реальном пространстве (в комнате, на участке, эта­же и т. д.), ребенок:

а) пользуется его схемой самостоятельно;

б) использует схему по указанию педагога;

в) затрудняется в использовании схемы.

Обобщающие слова (например, «одежда», «посуда», «мебель», «животные» и т.д.) ребенок:

а) использует самостоятельно;

б) использует по указанию педагога;

в) затрудняется использовать.

Причинно-следственные связи и зависимости в живой и нежи­вой природе, в области логических и математических отношений ре­бенок:

а) может устанавливать самостоятельно;

б) может устанавливать с помощью педагога;

в) затрудняется устанавливать.

Начало и конец истории или действия ребенок:

а) выделяет самостоятельно;

б) выделяет с помощью взрослого;

в) затрудняется выделять.

Что произойдет в том или ином случае ребенок:

а) может предвидеть самостоятельно;

б) может предвидеть с помощью взрослого;

в) затрудняется предвидеть.

Характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движе­нии) и атрибутов (при конструировании) ребенок:

а) может передавать самостоятельно;

б) может передавать с помощью взрослого;

в) затрудняется передавать.

Различные символы для обозначения ролей (например, «злой, как Бармалей», «умная, как Василиса Премудрая» и др.) в игре или обыч­ной жизни ребенок:

а) использует часто;

б) использует иногда;

в) затрудняется использовать.

Общепринятые символы (флаг связан с праздником, подарок — с днем рождения, учебник — с учеником) в игре, общении, рисовании, аппликации и др. ребенок:

а) использует самостоятельно;

б) использует с помощью взрослого;

в) затрудняется использовать.

**Коммуникативные способности**

Смысл предъявляемых требований во взаимодействии со взрос­лым на занятиях ребенок:

а) понимает часто;

б) понимает не всегда;

в) понимать затрудняется.

В совместной игре со взрослым и сверстниками ребенок:

а) действует слаженно, учитывает игровые действия взрослого и детей;

б) больше ориентируется на взрослого, чем на сверстников;

в) стремится привлечь внимание взрослого к своим игровым дей­ствиям, не согласовывает их с действиями сверстников.

Ребенок, взаимодействуя со сверстниками на занятиях:

а) предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мне­ние других детей;

б) предпочитает следовать пожеланиям других детей;

в) не учитывает мнения и действия сверстников.

Ребенок предпочитает играть:

а) в большой группе детей (3 и более человек);

б) в малой группе (2 человека);

в) один.

В конфликтных ситуациях ребенок:

а) стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников;

б) понимает причину конфликта, обращается за помощью к взрос­лому;

в) испытывает трудности, пытается разрешить конфликт в свою пользу (уговаривает, агрессивно требует, плачет и т. п.).

При общении со взрослыми ребенок:

а) проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родст­венникам и работникам детского сада;

б) проявляет сочувствие (отзывчивость) к некоторым из них;

в) редко проявляет сочувствие.

При общении с другими детьми ребенок:

а) проявляет сочувствие (отзывчивость) по отношению ко всем детям;

б) проявляет сочувствие (отзывчивость) по отношению к некото­рым из них;

в) редко проявляет сочувствие.

**Регуляторные способности**

Ребенок соглашается выполнять режимные требования, предлагае­мые педагогом:

а) всегда;

б) часто;

в) иногда.

Ребенок спокойно идет на занятия:

а) всегда;

б) часто;

в) иногда.

Ребенку нравится играть с другими детьми:

а) всегда;

б) часто;

в) иногда.

Ребенок охотно вступает в контакт с педагогом:

а) всегда;

б) часто;

в) иногда.

Когда за ребенком приходят родители, он спокойно уходит домой:

а) всегда;

б) часто;

в) иногда.

Когда предлагают идти завтракать (обедать), ребенок:

а) подчиняется требованиям взрослого;

б) продолжает какое-то время заниматься своим делом, затем садится за стол;

в) занимается своим делом.

Во время занятий ребенок:

а) может долго сохранять внимание ;

б) часто отвлекается;

в) включается в работу эпизодически.

При взаимодействии с детьми ребенок:

а) обычно применяет правила культурного поведения;

б) не всегда следует правилам культурного поведения, хотя знает их;

в) редко следует правилам культурного поведения.

Когда за ребенком приходят родители, он:

а) прощается и уходит в раздевалку;

б) продолжает какое-то время играть, затем прощается и уходит в раздевалку;

в) продолжает долго играть.

**Способность к построению речевого высказывания**

Ребенок активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы):

а) почти всегда;

б) иногда;

в) редко.

Ребенок с готовностью включается в речевое общение со взрослыми (рассказывает о прошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.):

а) почти всегда;

б) иногда;

в) редко.

Ребенок использует грамматические формы:

а) правильно согласует слова в предложении;

б) иногда допускает ошибки в согласовании слов в роде, числе и падеже;

в) часто допускает нарушения в роде, числе и падеже.

**Осведомленность в основных областях знаний**

Свое имя, фамилию, пол и возраст ребенок:

а) называет самостоятельно;

б) называет с помощью взрослого;

в) называть затрудняется.

Правила обращения с различными предметами, в том числе с пред­метами повышенной опасности ребенок:

а) знает;

б) знает, но не все;

в) знает только некоторые.

Название страны, города (села), в котором живет, государственную символику ребенок:

а) самостоятельно употребляет в речи, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого;

б) вспоминает с помощью взрослого;

в) называть затрудняется.

В представлениях об окружающем мире (профессии, орудия труда, виды транспорта и пр.) ребенок:

а) почти всегда проявляет осведомленность;

б) частично осведомлен;

в) мало осведомлен.

В сезонных изменениях в живой и неживой природе ребенок ори­ентируется:

а) свободно;

б) частично;

в) плохо.

Названия диких и домашних животных, места их обитания и осо­бенности поведения ребенок:

а) знает хорошо (свободно приводит примеры);

б) вспоминает с помощью взрослого (приводит 1-2 примера);

в) знает плохо.

Во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели) ребенок ориентируется:

а) свободно;

б) с помощью взрослого;

в) плохо.

Произведения детской художественной литературы ребенок:

а) знает хорошо (свободно ориентируется в названиях, сюжетах, персонажах и др.);

б) вспоминает с помощью взрослого;

в) знает плохо.

**Виды деятельности**

**Игровая деятельность**

В игре со сверстниками ребенок:

а) чаще всего сам придумывает себе роль;

б) иногда придумывает себе роль сам, иногда соглашается на роль, предложенную другими детьми или взрослым;

в) соглашается на роль, предложенную другими детьми или взрослым.

В случае изменения замысла или сюжета игры ребенок:

а) гибко и своевременно меняет свою роль в соответствии с сюжетом;

б) стремится вписать свою старую роль в новый сюжет без изменения;

в) не может изменить свою роль, продолжая оставаться в рамках старого сюжета.

Играя в сюжетные игры, ребенок предпочитает:

а) выполнять игровые действия в вербальном плане;

б) использовать предметы-заместители;

в) использовать предметы, приближенные к реальным (игрушки).

Ребенок использует в игре:

а) разнообразные сюжеты;

б) небольшое количество сюжетов (2-3);

в) сюжеты, предложенные взрослым.

Ребенок сочетает в игре разнообразные сюжеты:

а) часто;

б) иногда;

в) только с помощью взрослого.

В игре ребенок следует правилу:

а) почти всегда самостоятельно;

б) в большинстве случаев самостоятельно или с небольшой помо­щью взрослого;

в) с трудом, ориентируясь на контроль взрослых или партнеров.

В игре ребенку прежде всего важен:

а) выигрыш;

б) равенство результатов;

в) участие в игре.

**Конструктивная деятельность**

Создаваемые ребенком постройки носят:

а) творческий характер (создание новых вариантов знакомых кон­струкций);

б) воспроизводящий характер (конструирование знакомых пост­роек);

в) манипулятивный характер (не приводит к созданию конкрет­ных построек).

Ребенок, конструируя по заданному образцу:

а) самостоятельно анализирует его, выделяет основные части кон­струкции, устанавливает пространственное расположение, подби­рает необходимые детали, затем конструирует;

б) нуждается в пошаговом руководстве взрослого;

в) затрудняется в воспроизведении образца.

Ребенок, конструируя по заданным условиям:

а) самостоятельно анализирует их, затем в соответствии с ними со­здает собственную конструкцию;

б) нуждается в пошаговом руководстве взрослого;

в) затрудняется в создании конструкции.

Предваряя конструктивную деятельность, свой замысел ребенок:

а) обозначает самостоятельно (называет тему);

б) обозначает с помощью взрослого;

в) затрудняется называть.

**Изобразительная деятельность**

Разнообразные изобразительные средства (цвет, форму, ритм, сим­метрию и т. п.) ребенок:

а) использует самостоятельно;

б) использует с помощью взрослого;

в) затрудняется использовать.

Отражая действительность в художественно-образной форме, ре­бенок:

а) создает выразительные композиции, раскрывает тему;

б) создает детализированное изображение;

в) создает схематизированное изображение.

1. Рисунок ребенка соответствует предварительному замыслу:

а) почти всегда;

б) иногда;

в) редко.

Учитель **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /**