

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -
Смолевичская основная общеобразовательная школа
Клинцовского района Брянской области**

СОГЛАСОВАНО
зам.директора по ВР Боблак Ю.П.
протокол МС № 1
от « 30 » 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Врио директора школы Т.В.Брилькова
приказ № 1
от « 30 » 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ШКОЛА МАСТЕРОВ»
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ)
ДЛЯ 5-8 КЛАССОВ
СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ – 2024 -2025 год**

Учитель: Боблак Юлия Петровна,
высшей квалификационной категории

с.Смолевичи 2024 год

1. Пояснительная записка

Настоящая программа имеет художественную направленность. Направлена на развитие художественного вкуса, художественных способностей, творческого подхода, подготовки личности, работа с конструкторами. Вид деятельности - декоративно-прикладное творчество. Образовательная программа реализуется в рамках деятельности отдела технического моделирования и прикладного творчества.

Направленность программы внеурочной деятельности - техническая.

Вязание – один из самых древних и полезных видов рукоделия. Вязание было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые, неповторимые вещи для людей любого возраста и вкуса. В настоящее время вязание становится очень актуальным видом рукоделия, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Любое рукоделие не только способствует творческому развитию ребенка, но также содействует появлению таких важных личностных качеств, как терпение, усидчивость, настойчивость в достижении конечного результата, выдержка и внимание. Детские психологи отмечают, что малыши, с раннего возраста знакомые с рукоделием, в школе имеют меньше проблем с домашними уроками, они более внимательные и спокойные.

Дополнительная часть программы имеет инженерно-техническое направление, при котором происходит создание роботов, робототехнических систем для развития изобретательских и рационализаторских способностей через проектную и учебно-исследовательскую деятельность.

Новизна программы Для максимального усвоения программы используется инновационная технология развивающего обучения, что является новизной программы. Это такое обучение, где ведущая роль отводится на создание условий для развития психологических особенностей учащихся, при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума. В принципы развивающего обучения входят: общее развитие всех учащихся; осознание детьми смысла процесса обучения; включение в процесс обучения не только рациональной, но и эмоциональной сферы; вариативность процесса обучения, индивидуальный подход.

Актуальность программы – приобщение учащихся к полезному виду рукоделия. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни человека. Программа «Волшебный сундучок», являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер. Она дает возможность каждому учащемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности. Обучаясь по настоящей программе, учащиеся приобретают знания и умения по данным видам творчества. В содержание программы входят: аппликация из ниток и изготовление сувениров из ниток, создание игрушек из помпонов, вязание крючком, знакомство с различными техниками рукоделия.

Сегодня человечество практически вплотную подошло к тому моменту, когда роботы будут использоваться во всех сферах жизнедеятельности. Поэтому курсы

робототехники и компьютерного программирования необходимо вводить в образовательные учреждения. Программа внеурочной деятельности предполагает использование компьютеров совместно с конструкторами. Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем.

Актуальность и практическая значимость данной программы обусловлена тем, что полученные на занятиях знания становятся для ребят необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего участия в техническом творчестве, выборе будущей профессии, в определении жизненного пути.

Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании у детей устойчивой потребности к самореализации в сфере творчества. Познав опыт творца, ребёнок сможет использовать его в других видах деятельности. Радость созидания приносит удовлетворение в эмоциональном плане и позволяет человеку освоить этнокультурные, общенациональные и общечеловеческие ценности.

Цель программы: - заключается в создании условий для развития качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире, сформировать ключевые общие и специфические компетенции;

- обучение основам конструирования и программирования.

Задачи программы:

- Расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративно-прикладного творчества.
- Формировать знания и практические навыки по выполнению различных видов вязания.
- Формировать интерес к рукоделию.
- Развивать мелкую моторику рук, сенсомоторику - согласованность в работе глаз и рук.
- Развивать память и внимание.
- Развивать художественный вкус и творческую инициативу.
- Воспитание личных качеств: ответственности, заботливости, бережливости, аккуратности.
- Развитие коммуникативности: создание благоприятной атмосферы в детском коллективе, доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, умение положительно оценивать работу товарища.
- Способствовать развитию интереса к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям.

Отличительные особенности

Программа «Игрушка своими руками» рассматривает данный вид рукоделия как средство национального своеобразия и раскрытия понятия красоты, особенностей восприятия окружающего мира. Содержание программы предполагает системность обучения, развитие и воспитание детей, признание личности ребенка как ценности. В ходе обучения используются методы возрастного и индивидуального подхода в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания. Данная образовательная программа даёт возможность восполнить пробелы художественно – эстетического образования обучающихся, в особенности в плане приобретения ими практических

навыков работы с крючком. Способствует повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Данная программа разработана для детей 10 - 14 лет.

Программа позволяет дифференцировать работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется.

Сроки реализации программы

Объем программы - 68 часов.

Срок освоения программы – 1 год.

Формы и режим занятий

Режим занятий - 1 раза в неделю по 2 часа.

Форма обучения – очная.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

- Правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.
- Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.
- Название и назначение различных материалов (различные виды нитей, синтепон, вата).
- Самостоятельно подобрать крючок, нитки для изделия.
- Название и назначение ручных инструментов (ножницы, крючок, булавка, сантиметровая лента и т.д.).
- Правильно пользоваться инструментами.
- Термины, употребляемые при вязании крючком (столбик без накида и с накидом, соединительный столбик).
- Оформить готовое изделие, выполнить окончательную обработку готового изделия.
- Простейшие условные обозначения, используемые в схемах.
- Зарисовать условные обозначения и вязать их.
- Освоить технику вязания прямого и круглого полотна, уметь прибавлять и убавлять петли, вязать по простейшим схемам и описаниям.
- Освоение основных правил объединения, приобретение навыков работы в коллективе
- Развить познавательные умения и навыки учащихся;
- Уметь довести решение задачи до работающей модели;
- Уметь ориентироваться в информационном пространстве;
- Уметь самостоятельно конструировать свои знания;
- Уметь критически мыслить.
- Участие в легио- конкурсах.

Формы поведения итогов реализации программы

Участие в районных и областных выставках

3. Содержание курса

Раздел I. Основные приемы вязания крючком – 8 часов.

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей вязания крючком, основными правилами вязания крючком, особенностями выбора крючка и пряжи, понятие «воздушная петля». Понятие «раппорт». Правила чтения схем. Понятия «цепочка из воздушных

петель», «полустолбик без накида», «столбик без накида», «полустолбик с накидом», «столбик с накидом», «столбик с двумя накидами», «витой столбик», «пышный столбик», «лицевой рельефный столбик с накидом», «изнаночный рельефный столбик с накидом», «мех». Практический компонент. Обучение основным приемам вязания крючком. Обучение вязанию круга. Обучение вязанию основных столбиков и воздушных петель

Тема 1. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.

Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения

Тема 3. Столбики с накидом

Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.

Раздел II. Вязание игрушек. - 32 часа.

Что такое схема, условные обозначения. Простейшие условные обозначения, используемые в схемах. Вязание образца по схеме. Практика: Работа со схемами, журналами по вязанию. Умение зарисовать условные обозначения и провязывать их.

Тема 1. Игрушка «Кошка» (2 часа)

Тема 2. Игрушка «Уточка» (2 часа)

Тема 3. Игрушка «Мишка» (4 часа)

Тема 4. Игрушка «Мышь» (4 часа)

Тема 5. Игрушка «Лягушка» (4 часа)

Тема 6. Игрушка «Клоун» (4 часа)

Тема 7. Игрушка «Кукла» (4 часа)

Тема 8. Игрушка «Жираф» (4 часа)

Тема 9. Игрушка «Черепашка» (4 часа)

Раздел III Введение в лего-конструирование - 28 часов

Тема 1. Основные способы и принципы лего-конструирования. (2 часа)

Тема 2. Основные способы и принципы лего-конструирования. (2 часа)

Тема 3. Основы конструирования машин и механизмов. (2 часа)

Тема 4. Основы конструирования машин и механизмов. (2 часа)

Тема 5. Сбор не механических моделей. (2 часа)

Тема 6. Сбор не механических моделей. (2 часа)

Тема 7. Сбор механических моделей. (2 часа)

Тема 8. Сбор механических моделей. (2 часа)

Тема 9. Описание компонентов (2 часа)

Тема 10. Описание компонентов (2 часа)

Тема 11. Программирование (2 часа)

Тема 12. Программирование (2 часа)

Тема 13. Проектная деятельность в группах (2 часа)

Тема 14. Проектная деятельность в группах (2 часа)

4. Тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема занятия	Количество часов	
Раздел I. Основные приемы вязания крючком (8 часов)				
1-2		История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.	2	

3-4		Столбики без накида. Условные обозначения	2	
5-6		Столбики с накидом	2	
7-8		Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	2	
Раздел II. Вязание игрушек (32 часа)				
9-10		Игрушка «Кошка»	2	
11-12		Игрушка «Уточка»	2	
13-16		Игрушка «Мишка»	4	
17-20		Игрушка «Мышь»	4	
21-24		Игрушка «Лягушка»	4	
25-28		Игрушка «Клоун»	4	
29-32		Игрушка «Кукла»	4	
33-36		Игрушка «Жираф»	4	
37-40		Игрушка «Черепашка»	4	
Раздел III Введение в лего-конструирование (28 часов)				
41-42		Основные способы и принципы лего-конструирования.	2	
43-44		Основные способы и принципы лего-конструирования.	2	
45-46		Основы конструирования машин и механизмов.	2	
47-48		Основы конструирования машин и механизмов.	2	
49-50		Сбор не механических моделей.	2	
51-52		Сбор не механических моделей.	2	
53-54		Сбор механических моделей.	2	
55-56		Сбор механических моделей.	2	
57-58		Описание компонентов	2	
59-60		Описание компонентов	2	
61-62		Программирование	2	
63-64		Программирование	2	
65-66		Проектная деятельность в группах	2	
67-68		Проектная деятельность в группах	2	

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

1. Карельская И.Ю. Вязаная игрушка.
2. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. – М.: Просвещение, 1988. - С. 69 – 72.
3. Ракова С.А. вязание крючком. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 160 с.
4. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка.
5. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005. – 80 с.
6. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 1991. – 95 с.
7. Журналы «Валя - Валентина»
8. Журналы «Рукоделие для всех»